والنعم يا نسل خالد

Wa-l-naʿm yā nasl Khālid

ولله ونعم نسل خالد بن الوليد  
ولله ما أرجل من الساس إلا الأحفاد  
رفعت راس أنتو ضنا للأصايل مواليد  
والأصيلة ما تنجب إلا أصيل  
وجواد لحمكم مر  
والعاداكم حسابو شديد  
أبد ما يضيعلكم حقوق عند العباد  
تهون إلا ما تفرج إش ما طالت المواعيد  
شهر سنة سنتين إحنا على استعداد  
كل ما طالت المدة عزيمتنا تزيد  
والجمال عمرها بالعجل ما تنقاد  
ومنشان هالشغلة تكبير روس وتصعيد  
ولله محد قدنا في التحدي والعناد  
وكل ما طالت المدة عزيمتنا تزيد  
والجمال عمرها بالعجل ما تنقاد  
ومنشان هالشغلة تكبير روس وتصعيد  
ولله ما حد قدنا في التحدي والعناد  
ولله ما أقول إني الهلالي أبو زيد  
ولاني الزير ولاني عنترة بن شداد  
أنا حمصي وقلبي نصو حجر ونصو حديد  
وأنيل في التنور لي دورت  
في وبراد إحنا ناكل روس الحيايا والعرابيد  
طبايعنا نمشي عالجرح بلا أي ظماد  
أحرار وما عاش اللي سوينا عبيد  
نموت ولا نرضى يعيشوا علينا سياد  
بالطيب تاخد عيوني ما إجي بالتهديد  
ومعروف الكرم سيد أطباع الأجواد  
ترى قوي الإرادة ما يشوف شي بعيد  
أقرب من الرمش للعيني يلاقي البعاد  
بالدم عشق ديرتنا ساري بالوريد  
من الصغر ارضعنا حب الوطن في المهاد  
بدال الواحد نقدم للوطن ألف شهيد  
وطنا نرهن الروح تحت ضغطة الزناد  
بالدم عشق ديرتنا ساري بالوريد  
من الصغر ارضعنا حب الوطن في المهاد  
بدال الواحد نقدم للوطن ألف شهيد  
وطنا نرهن الروح تحت ضغطة الزناد  
صح عزل وقوة قلوبنا سلاحنا الوحيد  
وندري تغلب الشجاعة كثرة الأعداد  
ولكن النصر في التكبير والحمد والتوحيد  
بهالثلاثة نواجه أكبر جيوش وعتاد  
مطلبنا الحرية  
مطلبنا حرية وغير الكرامة ما نريد  
والعيشة الكريمة هية غايتنا والمراد  
ما دام يروح منا شهيد ويجينا وليد  
ما نتراجع حتى لو كان الثمن ننباد  
ولأجل حريتنا ضحينا بزلم في العيد  
أبشر وهلا بجيتك يا أكبر العياد  
ولبسنالك كفن بدال اللبس الجديد  
الشهادة فخر والفخر لأي حر ينراد  
أكثر من الموت لأجلك إش طالع بالإيد  
يا وطنا يلي تسوى بعيني أوطان وبلاد  
صبرك إلا ما يجي يوم ويذوب الجليد  
ولو ما وجود الأبيض ما ميزنا السواد  
ولله والنعم يا نسل خالد بن الوليد  
ولله ما أرجل من الساس إلا الأحفاد  
رفعة راس إنتو ضنا للأصايل مواليد  
والأصيلة ما تنجب إلا أصيل وجواد

Métadonnées  
  
Type : Chant d’honneur  
Genre : Patriotique, tribal  
Date : 2012  
Lieu : Homs, Syrie  
Interprète : Anonyme  
Thématique : Fierté syrienne, courage, héritage de résistance  
Mots-clés : Homs, honneur, liberté, sacrifice, Khalid ibn al-Walid  
Contexte : Ce chant célèbre la bravoure des Syriens en s’inscrivant dans la lignée héroïque de Khalid ibn al-Walid. Il met en avant l’orgueil d’une identité forte, nourrie de sacrifice, d’honneur tribal et d’amour pour la liberté.  
Source : <https://syrianmemory.org/archive/songs/613cd6014ff99f0001f126a1>